

PEINTURE à la FARINE

Seuls les pigments conviennent à cette peinture 100% naturelle à base de colle de blé. Cette peinture est recommandée pour les bois résineux bruts de sciage. Les bois riches en tanins et autres bois tropicaux trop durs risquent de laisser transparaître des taches brunes. Le rendement est de 5kgs pour 15m2 environ.

Préparation :

- Eau 3.2 L
- Farine de blé de ménage 260 gr
- Pigment naturel 1 kg
- Sulfate de fer 100 gr (si peinture extérieure)
- Huile de lin 400 ml
- Savon liquide ou noir 40 ml ou 40 gr

Faite bouillir environ 2,8 litres d'eau.

Diluer 260 g de farine de blé type 55 dans le reste d'eau froide puis l'ajouter dans l'eau bouillante. Cuire sans bouillir en mélangeant pendant 15 minutes.

Ajouter le pigment, ainsi que le sulfate de fer.

Cuire en mélangeant pendant 15 minutes.

Ajouter l'huile de lin, cuire 15 mn. L'usage d'huile cuite (choix de la Compagnie des Ocrés) accélère fortement la cuisson.

Ajouter le savon liquide ou le savon noir pour favoriser le mélange.

Qualités :

100% naturelle. Recommandée pour peinture des rûches.

Très bonne tenue en extérieur.

Les trucs :

- La couleur finale sera plus foncée que celle du pigment choisi
- Pour éclaircir un pigment, utilisation exclusive du blanc de titane qui prendra la place en quantité du pigment retenu.

Pour compléter vos connaissances, se référer aux livres proposés.

